

freymond- guth Ltd.

fine ARTS

Depuis 1788

Freymond-Guth Fine Arts
Riehenstrasse 90 B
CH 4058 Basel

T +41 (0)61 501 9020
office@freymondguth.com
www.freymondguth.com

HEIDI BUCHER
Born 1926, Winterthur, CH
Deceased 1993, Brunnen, CH
www.heidibucher.com

Education

1942 - 1946 School for Applied Arts, Zurich, teachers Johannes Itten and Max Bill, specialized class Fashion Design, Zurich, CH

Soloshows

- 2017** The Baltic Arts Center, Newcastle, UK
- 2016** Frieze Masters, with Freymond-Guth Fine Arts, London, UK
Hommage à Heidi Bucher und Carl Bucher (with Carl Bucher),
Kulturort Weiertal, CH
- 2015** Heidi Bucher | Virginia Overton, Freymond-Guth Fine Arts, Art Basel, CH
- 2014** Art Basel Feature, with Freymond-Guth Fine Arts, Art Basel, CH
Swiss Institute, New York, USA
Alexander Gray & Associates, New York, USA
- 2013** Centre Culturel Suisse, Paris, F
Art Basel Feature, with Freymond-Guth Fine Arts, Art Basel, CH
The Approach, London, UK
Freymond-Guth Fine Arts; Zurich, CH
- 2007** Galerie Giti Nourbakhsh, Berlin, DE
- 2004** Heidi Bucher - Mother of Pearl, Migros Museum für Gegenwartskunst, Zurich, CH
- 1995** Kunsthaus / Barlach Halle K, Hamburg, DE
- 1993** Villa Bleuler, Galerie im Weissen Haus, Winterthur, CH
Und ziehen das Gestern ins Heute: Die Häute aus dem Bellevue Projekt,
Kunstmuseum Thurgau, CH
- 1983** Hauträume, Kunstmuseum Winterthur, CH
- 1981** Räume sind Hüllen sind Häute, Galerie Maeght, Zurich, CH
- 1979** Parketthaut / Herrenzimmer / Mobili, Galerie Maeght, Zurich, CH
L'Objet préféré de l'artiste, Galerie Numaga, Auvornier, CH
- 1977** Einbalsamierungen, Borg, Galerie Maeght, Zurich, CH
- 1973** Bodywrappings, Esther Bear Gallery, Santa Barbara, CA, USA
- 1972** Bodysheils, Los Angeles County Museum of Art, CA, USA
- 1971** Soft Sculptures to wear, Museum of Contemporary Crafts*, New York, NY, USA
Rothmans Art Gallery of Stratford/Toronto*, CDN
Musée d'Art Contemporain, Montréal*, CDN
*Happenings in conjunction with solo shows by Carl Bucher
- 1958** Silkcollage, World House Galleries, New York, NY, USA
- 1956** Collagen, Galerie Suzanne Feigel, Basel, CH

Groupshows

- 2017** Reflections on the surface, Freymond-Guth Fine Arts, Basel, CH
The problem with having a body / is that it always needs to be somewhere,
The Approach, London, UK
VIVA ARTE VIVA, 57th Venice Biennale, Venice, IT
Room, Sadie Coles HQ, London, UK
- 2016** Art Basel Unlimited, Art Basel, CH
Grand Gestures, Freymond-Guth Fine Arts, Basel, CH
Revolution in the Making: Abstract Sculpture by Women, Hauser Wirth & Schimmel,
Los Angeles, USA
Oslo 10, Basel, CH
Frauenpower, Art Dock, Zurich, CH
- 2015** Apparitions, Hammer Museum of Contemporary Art, Los Angeles, USA
Dimensions Variables, Artists and Architecture, Pavillon de l' Arsenal, Paris, FR
Confrontation. Schweizer Zeichnungen von Liotard bis Nouredin, Museum Oskar
Reinhart, Winterthur, CH
Freedman Fitzpatrick, Los Angeles, USA
Casa Mayo, Ardez, CH
Hauser & Wirth Collection, Henau, CH
wow! Woven? Entering the (sub)Textiles, Künstlerhaus, Halle für Kunst und Medien,
Graz, A
- 2014** Fundação Casa França-Brasil, Rio de Janeiro, BR
Georg Kargl Fine Arts, Vienna, A
Andrew Roth, New York, USA
Freymond-Guth Fine Arts, Zurich, CH
- 2013** Frieze, London, GB
The Approach, London, UK
Collection on Display: Monica Bonvicini, Heidi Bucher, Tom Burr, Urs Fischer,
Pamela Rosenkranz, Markus Schinwald, Cathy Wilkes, migros museum für gegen
wartskunst, Zurich, CH
Durchsicht-Quersicht, Oxyd Kunsträume Winterthur, CH
M Sélection. La collection du Musée Migros d'art contemporain,
Musée Rath, Genève, CH
Collection on Display: Heidi Bucher, Thea Djordjadze, Berta Fischer, Loredana
Sperini, Katja Strunz, migros museum für gegenwartskunst, Zurich, CH
- 2012** My Body is a Cage, Freymond-Guth Fine Arts, Zurich, CH
- 2011** Chairs, Galerie Giti Nourbakhsch, Berlin, DE
- 2010** At Home, Galerie Giti Nourbakhsch, Berlin, DE
- 2008** Disguised, Rotwand Gallery, Zurich, CH
Der schöne Schein, Museum Bellerive, Zurich, CH
abc Art Berlin Contemporary, Galerie Giti Nourbakhsch, Berlin, DE
- 2007** Sculpture Park, Bad Ragaz, CH
- 2004** It's All an Illusion - A Sculpture Project, Migros Museum für Gegenwartskunst,
Zurich, CH
- 1993** Mise en Scène, Bex et Arts, Fondation Szilassy, CH
Das Bild hinter dem Bild. Depot der Geheimnisse, Kunstmuseum Olten, CH
- 1992** Force Sight, Internationale Kunst der Gegenwart, Schloss Preseneck,
Neuenstadt, DE
Hautraum Binskin Bellevue, Internationale Kunst der Gegenwart,
Schloss Presteneck, Neuenstadt, DE
- 1990** Passagen Skulptur, Bad Ragaz, CH
Musée de la Peau, Bex et Arts, Fondation Szilassy, CH
- 1989** Solitude-Echos, Kunstverein Ludwigsburg, DE
- 1988** Woher-Wohin, Museum für Gestaltung, Zurich, CH

- 1986 Aufgemöbeltes / Mobili, Kunstraum Palazzo, Liestal, CH
Portal, Schloss Solitude, Stuttgart, DE
Fabriksaalboden, Kammgarn, Schaffhausen, CH
- 1985 Objekt Kunst - in ausgewählten Beispielen von Dada bis heute, Kunsthaus Zug, CH
Schloss Schlösser Luftschlösser / Herrenzimmer im Baum, Schloss Lenzburg, CH
Muschelobjekte, Museum Bellerive, Zurich, CH
- 1983 La femme et l'Art, Triennale Le Landeron, CH
Herrenzimmer / Ablosrauswegfliegling, Kunstmuseum Winterthur, CH
- 1981 Hautraum Ahnenhaus, Museum für Gestaltung, Zurich, CH
- 1980 Weich und Plastisch – Soft Art, Kunsthaus Zürich, CH
Türe zum Borg, Kunsthalle Waaghaus, Winterthur, CH
- 1979 Verletzlichkeit, Kunsthaus Zürich, CH
L'univers d'Aimé Maeght, Maison de la Culture, Rennes, FR
- 1978 Aktualität – Vergangenheit, 3. Biennale der Schweizer Kunst, Kunstmuseum
Winterthur, CH
Berg – Bergen – Geborgenheit, Kunstmuseum Zug, CH
Galerie Haus 11, Karlsruhe, DE
- 1977 Kunstmuseum Winterthur, CH
- 1975 Frauen sehen Frauen, Kunstammer zum Strauhof, Zurich, CH
Terre des Hommes, Montréal, CDN
- 1963 Galerie im Weissen Haus, Winterthur, CH

Bibliography (selection)

- 2013 Heidi Bucher, Freymond-Guth Fine Arts, Zurich, CH
- 2008 Sammlung / Collection. Migros Museum für Gegenwartskunst Zürich, 1978–2008,
ed. Heike Munder, Zurich & JRP/Ringier
- 2007 Kunsthaus Zürich, Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, Zürcher
Kunstgesellschaft, Hatje Cantz Verlag
- 2006 Skulptur auf Expansionskurs, text by Angelika Affentranger-Kirchrath, NZZ
- 2005 Heidi Bucher, text by Felicity Lunn, Artforum International, March 2005
- 2004 Heidi Bucher, ed. Heike Munder, texts by Heike Munder, Philip Ursprung, Mayo and
Indigo Bucher, ed. Migros Museum für Gegenwartskunst, Zurich & JRP/Ringier
Heidi Bucher, Cinematic Biography, text Mayo Bucher, Art Adventures, Zurich, CH (dvd)
Kunst im öffentlichen Raum in Winterthur, ed. and text by Kathrin Bänziger,
Stiftung Edition Winterthur, CH
Der Libelle abgesehen, text by Angelika Affentranger-Kirchrath, NZZ
- 1993 Mise en scène. Bex & Arts, text by Nicolas Raboud, photographies by Magali Koenig
Heidi Bucher, Hrsg. Markus Landert, Kunstmuseum des Kantons Thurgau, CH
- 1989 Unikat und Edition, Künstlerbücher in der Schweiz, Helmhaus Zürich, concept by
Marie-Louise Lienhard and Stephan Kunz, text by Marie-Louise Lienhard,
Künstlergruppe Winterthur 1989, texts by Rudolf Koella and Adrian Mebold,
Winterthur, CH
- 1985 Moderne Kunst - unsere Gegenwart. Ein Brückenschlag zur Schweizer Kunst seit
1939, Fritz Billeter, Peter Killer, Willy Rotzler, Pfäffikon
- 1983 Hauträume, Kunstmuseum Winterthur, CH
- 1977 Heidi Bucher, ed. Galerie Maeght, Zurich, CH
- 1972 Landings. Carl & Heidi Bucher, County Museum of Art, Los Angeles, USA 1971
Carl & Heidi Bucher, Musée d'Art Contemporain Montréal, CDN