

# freymond- guth Ltd. fine ARTS

Depuis 1788

Freymond-Guth Fine Arts  
Limmatstrasse 270  
CH 8005 Zürich

T +41 (0)44 240 0481  
office@freymondguth.com  
www.freymondguth.com

Tue – Fri 11 – 18h  
Saturday 11 – 17h

Or by appointment

## *Time after Time*

**BILLY SULLIVAN**

**12 April - 24 Mai 2014**

**Eröffnung 11 April, 18h**

Seit den frühen 1970er Jahren begleitet Billy Sullivan mit seiner Kamera die Underground-, Künstler- und Modeszene New Yorks und verwendet die dabei entstandenen Fotografien als Grundlage für seine Ölmalerei, Pastellzeichnungen oder aber die aufwendigen, mehrteiligen Diainstallationen. Sullivan zeigt das Umfeld seiner Freunde, Familie, Liebhaber und Musen und die (Halb-) Welten, in denen sie sich bewegen: ihre Clubs, ihre Ateliers, zerwühlten Hotelzimmer oder eleganten Strandhäuser. In Sullivans Bilderwelt, die jegliche chronologische Zeitordnung ignoriert, sind sich Underground, kulturelle Elite oder Highsociety wie auch Oberfläche und Abgrund stets sehr nahe, und immer auch jugendliche Lust und Vergänglichkeit.

Allen Bildern Billy Sullivans wohnt eine besondere Intimität und eine überbordende Sinnlichkeit inne, die einerseits in der Nähe zu seinen Subjekten, andererseits aber auch durch die scheinbare Flüchtigkeit der abgebildeten Momente an sich entsteht. Bei näherer Betrachtung jedoch scheint vor allem in seiner Malerei der leichte, intensive Duktus genau das Gegenteil von Zeitlichkeit oder Absenz zu bewirken. Fotografische Momente von vor 40 Jahren wirken in Sullivans Malerei von heute, als wären sie Gestern gewesen und verweigern so jegliche Vergänglichkeit. Sie sind ungebrochen existenziell, in ihrer genauen kompositorischen Beobachtung für die mal scheinbar zufällige, mal betörende Schönheit, ihrem Begehren und ihrer Liebe in all ihren Facetten: zwischen Familienmitgliedern, Liebhabern, Muse und Maler, aber auch flüchtigen Bekanntschaften einer Nacht und ewigen Seelenverwandtschaften mit anderen Künstler-/innen und Intellektuellen.

Manche Subjekte seiner legendären Bilder sind selbst zu Ikonen geworden - Künstler wie etwa Nan Goldin, Keith Sonnier und nicht zuletzt Andy Warhol, oder Kuratoren und Kritiker wie Crissie Isles, Kynaston McShine und Clarissa Dalrymple. Viele Bilder zeigen schillernde Figuren des Nachtlebens, Musiker und Charaktere des Underground Films: bekannte wie Cookie Mueller oder Grace Jones aber auch viele unbekannte und vergessene Drag Queens, Türsteher und Models. Andere Bilder zeigen Szenen aus dem Familienleben, morgendliche Stilleben, erotisch aufgeladene Momente des „Kurz-Davors“ und „Kurz-Danachs“.

Sullivan schafft es dabei ganz ohne Schockmomente, Voyeurismus, Ironie oder überhöhte Melancholie auszukommen. Der Grund dafür liegt vielleicht in einer besonderen Art der Aufrichtigkeit, mit der Sullivan seinen Sujets begegnet und die sich in ihnen widerspiegelt: eine Aura der Schwerelosigkeit die sich wie schützend um ihre Protagonisten schmiegt, geprägt von uneingeschränkter Neugierde und Zuneigung. Billy Sullivan stellt diese mannigfaltigen Augenblicke kommentarlos und frei von Wertung nebeneinander. Sie werden so gewissermassen zum Ausdruck unzertrennlicher Bande, die aus der Mitte intensiv gelebter Leben entspringen.

Für weitere Informationen und Abbildungen  
wenden Sie sich bitte an die Galerie.

+41 (0)44 240 0481 oder  
office@freymondguth.com

**Billy Sullivan**

Geboren 1946, New York, USA

Billy Sullivan lebt und arbeitet in New York City.

**Ausgewählte Ausstellungen und Projekte (s) = Einzelausstellung**

LENTOS Kunstmuseum Linz, Linz, AT (2014)

Nicole Klagsbrun Gallery, New York, NY, USA (s)

Schirn Kunsthalle Frankfurt, Frankfurt, DE (2013)

TATE Liverpool, UK (2013)

New Museum of Contemporary Art, NY, USA (2012)

kaufmann repetto, Milan, IT (s; 2011)

Baldwin Gallery, Aspen, CO, USA (s; 2011, 2004)

Parrish Art Museum, Southampton, NY, USA

Massachusetts College of Art and Design, Boston, MA, USA (2011)

Bortolami Gallery, New York, NY, USA (2010)

Salomon Contemporary, East Hampton, NY, USA (s; 2010, 2007)

Housatonic Museum of Art, Bridgeport, CT, USA (2010)

Denver Art Museum, Denver, CO, USA (2010, 1997)

Knokke-Heist Cultural Center, BE (2009)

Galerie Sabine Knust, Munich, DE (s; 2009)

Centro Cultural de Cascais, Alcoitão, PT (2008, 2006)

Regen Projects, Los Angeles, CA, USA (s; 2008, 2003, 1997)

Guild Hall of East Hampton, NY, USA (s; 2007, 1999)

Whitney Biennial, Whitney Museum of American Art, NY, USA (2006)

Chelsea Art Museum, New York, NY, USA (2006)

Galleria d'Arte Moderna, Bologna, IT (2004)

ACME, Los Angeles, CA, USA (2004)

Deutsches Hygiene-Museum, Dresden, DE (2001)

Galeria Presença, Porto, PT (2001)

Carpenter Center, Harvard University, Cambridge, MA, USA (2001)

Barbara Gladstone Gallery, New York, NY, USA (2001, 1999)

Kunsthaus Hannover, Hannover, DE (1998)